



RESOLUÇÃO CI/CSA Nº 8, DE 12 DE FEVEREIRO DE 2026

Dispõe sobre a criação de disciplina optativa para o Curso de Ciências Contábeis – Campus Sede.

O DIRETOR DO CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS, nomeado pela Portaria nº 1369/2025-GRE, de 12 de dezembro de 2025, usando da atribuição que lhe confere o art. 23 do Regulamento do Conselho Interdepartamental, aprovado pela Resolução nº 035/2018-COU, de 17 de dezembro de 2018, tendo em vista a deliberação do CONSELHO INTERDEPARTAMENTAL - CI em sessão de 6 de fevereiro de 2026, e

Considerando os documentos contidos no E-Protocolo nº 25.342.401-0;

SANCIONA a seguinte Resolução:

Art. 1º Aprova a criação da disciplina optativa “Produção Tecnológica em Contabilidade”, para o Curso de Ciências Contábeis – Campus Sede, a partir do ano letivo de 2026, conforme formulários anexos.

Art. 2º Esta resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Prof. Dr. João Marcelo Crubellate,
Diretor.

CERTIDÃO

Certifico que a presente Resolução foi publicada no site <http://www.csa.uem.br>, no dia 12/2/26.

Certifico, ainda que o prazo recursal termina em 23/2/26, conforme dispõe o § 1º, do art. 95, do Regimento Geral da UEM.

Samarina de Abreu Bonatto,
Secretária do CSA.



ANEXO

 UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ Pró-Reitoria de Ensino Projeto Pedagógico de Curso de Graduação										
Formulário para Criação de Disciplina										
Curso:										
9. PLANO DE DISCIPLINA E DEMAIS COMPONENTES CURRICULARES										
9.1. Identificação										
Disciplina:	PRODUÇÃO TECNOLÓGICA EM CONTABILIDADE									
Departamento:	DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS									
Curso:	CIÊNCIAS CONTÁBEIS									
Centro:	CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS									
Campus:	MARINGÁ / CIANORTE									
9.2. Ementa: Produção tecnológica em contabilidade em suas diversas áreas.										
9.3 Objetivos: Propiciar ao acadêmico a compreensão e o desenvolvimento da produção tecnológica em Contabilidade, capacitando-o a conceber, desenvolver e comunicar soluções contábeis aplicadas, com foco em problemas reais das organizações públicas, privadas e do terceiro setor.										
9.4. Modalidade e Série de Oferta		<i>Presencial</i>	<i>EAD</i>	<i>Semipresencial</i>	<i>Modular</i>	<i>Série</i>	<i>Anual</i>	<i>1º Sem</i>	<i>2º Sem.</i>	
		X				3º/4º		X		
9.5. Lotação, Carga Horária e Número de Alunos										
Carga Horária, Número de Alunos por turma e Número de turmas		Extensão	Carga Horária Semanal em Horas/Aula					Carga Horária Total no Tempo de Oferta		
			<i>Teórica</i>	<i>Prática</i>	<i>Teor./Prática</i>	<i>Semipresencial</i>	<i>Total Semanal</i>	<i>Anual</i>	<i>Semestral</i>	<i>Modular</i>
Carga horária		68								
Número de alunos por turma		40								
Número de Turmas		4								



DEMONSTRATIVO DE INSERÇÃO DA EXTENSÃO NO COMPONENTE (QUANDO FOR O CASO)													
Projeto nº (SGPEX)	Departamento(s)	Nome do Projeto/Atividade vinculado ao componente	Local de Realização	Carga Horária Semanal em Horas/Aula (Parte NÃO Extensão – Se houver)	Atividade de Extensão								
					Carga Horária Semanal em Horas/Aula					Carga Horária Total no Tempo de Oferta em Horas/Aula			
					Teórica	Prática	Teor./Prática	Semipresencial	Total Semanal	Anual	Semestral	Modular/Trimestral Ciclos/Outros	Semipresencial
TOTAL COMO DISCIPLINA													

9.6. Local de Funcionamento das Turmas Práticas ou Especiais		
Categoria da Turma	Nome do local: laboratório, campo, hospital, outros.	Bloco/Sala
Prática:	Campo e outros	B12 (Campus sede) / B (CRC)
Teórica/Prática:		
9.7. Aprovação no Departamento e Conselho Acadêmico		
Aprovação no Departamento:		Aprovação no Conselho Acadêmico:
Local e Data:		Local e Data:
Carimbo e Assinatura do Chefe do Departamento		Carimbo e Assinatura do Coordenador do Curso



PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	Ciências Contábeis	Cam- pus:	Maringá / Cianorte
Departa- mento:	Departamento de Ciências Contábeis		
Centro:	Centro de Ciências Sociais Aplicadas		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Produção Tecnológica em Contabilidade			Código:
Carga Horária: 68 h	Periodicidade: Semestral	Ano de Implantação: 2026	
1. EMENTA			
Produção tecnológica em Contabilidade em suas diversas áreas.			
2. OBJETIVOS			
Propiciar ao acadêmico a compreensão e o desenvolvimento da produção tecnológica em Conta- bilidade, capacitando-o a conceber, desenvolver e comunicar soluções contábeis aplicadas, com foco em problemas reais das organizações públicas, privadas e do terceiro setor.			
3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
3.1 Fundamentos da Produção Tecnológica em Contabilidade			
3.1.1 Ciência e tecnologia na Contabilidade			
3.1.2 Diferenças entre a pesquisa científica e a pesquisa tecnológica			
3.1.3 Características da Produção Tecnológica			
3.1.4 Tipos de Produção Tecnológica			
3.2 Planejamento e Desenvolvimento da Produção Tecnológica			
3.2.1 Etapas da construção de uma produção tecnológica 3.2.2 Identificação da situação-pro- blema e do problema tecnológico			
3.2.3 Delimitação do contexto organizacional e diagnóstico da situação-problema.			
3.2.4 Métodos de levantamento e de análise dos dados			
3.2.5 Desenvolvimento de produtos tecnológicos em Contabilidade (modelos, métodos, relatórios, sistemas, ferramentas, protocolos, entre outros).			
3.2.6 Avaliação dos resultados e contribuição para as organizações ou sociedade.			
3.3 Comunicação da Produção Tecnológica			
3.3.1 Comunicação científica e comunicação tecnológica			
3.3.2 Publicação tecnológica e formatos alternativos de divulgação			



4. REFERÊNCIAS
4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)
<p>MOTTA, Gustavo da Silva. Como escrever um bom artigo tecnológico? <i>Revista de Administração Contemporânea</i>, v. 21, n. 5, p. 4–8, 2017.</p> <p>MOTTA, Gustavo da Silva. O que é um artigo tecnológico? <i>Revista de Administração Contemporânea</i>, v. 26, n. esp., e220208, 2022.</p> <p>BIANCOLINO, César Augusto; KNISS, Cláudia Terezinha; MACCARI, Emerson Antonio; RABECHINI JÚNIOR, Roque. Protocolo para elaboração de relatos de produção técnica. <i>Revista de Gestão e Projetos</i>, v. 3, n. 2, p. 294–307, 2012.</p> <p>MARTENS, Cristina Dai Prá; PEDRON, Cristiane Drebes; OLIVEIRA, Jairo Cardoso de. Diretrizes para elaboração de artigos tecnológicos, artigos aplicados ou relatos técnicos de produção com ênfase profissional. <i>Revista Inovação, Projetos e Tecnologias</i>, v. 9, n. 2, p. 143–147, 2021.</p>
4.2- Complementares
<p>BOOTH, Wayne C.; COLOMB, Gregory G.; WILLIAMS, Joseph M. <i>A arte da pesquisa</i>. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2005.</p> <p>GIL, Antonio Carlos. <i>Como elaborar projetos de pesquisa</i>. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2022.</p> <p>MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. <i>Metodologia científica</i>. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2022.</p> <p>MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. <i>Técnicas de pesquisa</i>. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2021.</p> <p>MEDEIROS, João Bosco; TOMASI, Carolina. <i>Redação de artigos científicos</i>. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2021.</p> <p>RICHARDSON, Roberto Jarry. <i>Pesquisa social: métodos e técnicas</i>. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2017.</p> <p>SILVA, Antonio Carlos Ribeiro da. <i>Metodologia da pesquisa aplicada à contabilidade: orientações de estudos, projetos, artigos, relatórios, monografias, dissertações e teses</i>. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2010.</p> <p>VERGARA, Sylvia Constant. <i>Métodos de pesquisa em administração</i>. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2015.</p>



CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Curso:	Ciências Contábeis	Campus:	Maringá / Cianorte
Departamento:	Departamento de Ciências Contábeis		
Centro:	Centro de Ciências Sociais Aplicadas		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Produção Tecnológica em Contabilidade			Código:
Turma(s): Todas	Ano de Implantação: 2026	Periodicidade: Semestral	

Verificação da Aprendizagem

www.pen.uem.br > [Legislação](#) > [Normas da Graduação](#) > Pesquisar por Assunto: Avaliação

Obs.: Apresentar abaixo quantas avaliações serão exigidas e detalhar o processo de verificação da aprendizagem (provas, avaliação contínua, seminários, trabalhos etc.), para obtenção das notas periódicas e Avaliação Final.

Número mínimo de avaliações = 2 (duas)

Avaliação Periódica:	1ª	2ª
Peso:	4	6

1ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA

Seminário 20%

Trabalho escrito 80%

2ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA

Trabalho escrito 100%

AVALIAÇÃO FINAL:

Prova Escrita 100%