



RESOLUÇÃO Nº 057/2023-CI/CSA

CERTIDÃO

Certifico que a presente resolução publicada no site www.csa.uem.br, no dia 10/7/2023.

Aprova Solicitação de Abertura de Concurso Público para Professor de Nível Superior para o Departamento de Administração.

Samarina de Abreu Bonatto,
Secretária.

Considerando o contido Estatuto e no Regimento da Universidade Estadual de Maringá;

Considerando o conteúdo do E-protocolo nº 20.657.901-3;
Considerando o contido na Instrução Normativa nº 001/2023-PRH;
Considerando o contido na Resolução nº 004/2023-COU;
Considerando o contido na Resolução nº 046/2023-DAD;
Considerando o contido na Resolução nº 071/2023-DAD;
Considerando o Edital nº 006/2023-CI/CSA;
Considerando decisão do Conselho Interdepartamental em sua 131ª reunião, nesta data.

O CONSELHO INTERDEPARTAMENTAL DO CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS APROVOU E EU, DIRETOR, SANCIONO A SEGUINTE RESOLUÇÃO:

Art. 1º Fica aprovada a Solicitação de Abertura de Concurso Público para Professor de Ensino Superior para o Departamento de Administração, sendo uma vaga para a área de Administração Financeira, em Regime de Trabalho de 40 horas semanais em Tempo Integral e Dedicção Exclusiva (TIDE)..

Art. 2º Fica aprovada a proposta de alteração do Anexo IV da Resolução nº 004/2023-COU, conforme Anexo, parte integrante desta Resolução.

Art. 3º Esta resolução entra em vigor nesta data, ficando revogadas as disposições em contrário.

DÊ-SE CIÊNCIA.
CUMPRA-SE.

Maringá, 07 de julho de 2023.

Prof. Dr. Gilberto Joaquim Fraça,
Diretor.



ANEXO

| ANEXO IV | |
|--|------------|
| AVALIAÇÃO DE TÍTULOS E CURRÍCULO | |
| TABELA DE PONTUAÇÃO | |
| I - FORMAÇÃO ACADÊMICA/TITULAÇÃO NA ÁREA DO CONCURSO | |
| (máximo de 200 pontos) | |
| Doutorado na área do concurso e/ou aprovação de tese de Livre Docência | 200 |
| Créditos completos de doutorado, com aprovação na qualificação, na área do concurso | 150 |
| Mestrado na área do concurso | 100 |
| OBS: Será considerado apenas o título na área do concurso e com a maior pontuação. | |
| II - ATIVIDADES ACADÊMICAS | |
| (máximo de 400 pontos) | |
| Pontuação por obra ou atividade, na área do concurso nos últimos 5 anos - Qualis periódicos Plataforma Sucupira (vigente) | |
| 1 - Artigos publicados, indexados ao Qualis, na área do concurso nos últimos 5 anos | |
| Qualis A1 | 100 |
| Qualis A2 | 75 |
| Qualis A3 | 65 |
| Qualis A4 | 55 |
| Qualis B1 | 50 |
| Qualis B2 | 45 |
| Qualis B3 | 40 |
| Qualis B4 | 35 |
| Qualis B5 | 30 |
| Outros | 10 |
| 2 - Livros de interesse na área publicados no exterior com ISBN e com corpo editorial | |
| Autor | 100 |
| Autor de capítulo | 50 |
| Tradutor / revisor técnico | 25 |
| Coordenador / organizador | 25 |
| Editor | 15 |
| 3 - Livros de interesse na área, publicados no Brasil, com ISBN e com corpo editorial | |
| Autor | 80 |
| Autor de capítulo | 40 |
| Tradutor / revisor técnico | 15 |
| Coordenador / organizador | 15 |
| Editor | 10 |
| 4 - Livros de interesse na área | |
| Autor | 50 |
| Autor de capítulo | 25 |
| Tradutor / revisor técnico | 10 |
| Coordenador / organizador | 10 |
| Editor | 05 |
| Livros que não se enquadram nos itens acima | 10 |



| 5 - Projetos de Ensino, Pesquisa ou Extensão nos últimos 5 anos | |
|---|------------|
| Pontuação por ano de realização | |
| Coordenação de projetos aprovados e/ou financiados por agências ou órgãos governamentais ou não | 20 |
| Participação em projetos aprovados e/ou financiados por agências ou órgãos governamentais ou não | 10 |
| Coordenação de projetos aprovados institucionalmente em andamento ou concluídos | 05 |
| Participação em projetos aprovados institucionalmente em andamento ou concluídos | 02 |
| 6 - Participação em eventos científicos na área do concurso nos últimos 5 anos | |
| Presidente ou coordenador de comissão/área de evento nacional ou internacional | 20 |
| Membro de comissão de evento nacional ou internacional | 15 |
| Presidente ou coordenador de comissão/área de evento regional ou local | 10 |
| Membro de comissão de evento regional ou local | 05 |
| Palestrante evento internacional/ nacional | 20 |
| Palestrante evento regional/local | 05 |
| Ministrante de minicurso | 05 |
| Apresentação de trabalho científico, com publicação de texto completo em anais de eventos internacionais | 20 |
| Apresentação de trabalho científico, com publicação de texto completo em anais de eventos nacionais | 15 |
| Apresentação de trabalho científico, com publicação de texto completo em anais de eventos regionais ou estaduais | 05 |
| Apresentação de trabalho científico, com publicação de resumo em anais de eventos nacionais ou internacionais | 05 |
| Apresentação de trabalho científico, com publicação de resumo em anais de eventos regionais ou estaduais | 02 |
| Participação em evento sem apresentação de trabalho | 0,5 |
| 7 - Produção artística / cultural / didática na área nos últimos 5 anos | |
| Produção de material audiovisual: vídeos, CD's, DVD's e Portfólios | 20 |
| Montagem, curadoria, organização de eventos, direção de espetáculos (musicais, peças teatrais, danças e artes visuais) apresentada ao público em eventos reconhecidos como de abrangência internacional | 40 |
| Montagem, curadoria, organização de eventos, direção de espetáculos (musicais, peças teatrais, danças e artes visuais) apresentada ao público em eventos reconhecidos como de abrangência nacional | 35 |
| Montagem, curadoria, organização de eventos, direção de espetáculos (musicais, peças teatrais, danças e artes visuais) apresentada ao público em eventos reconhecidos como de abrangência local | 18 |
| Atuação como intérprete em eventos artísticos (de música, artes cênicas e artes visuais), em âmbito internacional. | 40 |
| Atuação como intérprete em eventos artísticos (de música, artes cênicas e artes visuais), em âmbito nacional | 20 |
| Autoria de obras artísticas (música, artes cênicas e artes visuais) apresentadas publicamente em âmbito internacional | 40 |
| Autoria de obras artísticas (música, artes cênicas e artes visuais) apresentadas publicamente em âmbito nacional | 20 |



| 8 - Produção técnica na área | |
|--|------------|
| Licenciamento de patentes de produtos e processos | 150 |
| Registro de patentes de produtos e de processos | 100 |
| Depósitos de patentes | 50 |
| Softwares relevantes na área | 150 |
| Produção de material audiovisual relevante na área, aprovado e financiado por instituições de ensino e de pesquisa | 40 |
| Produção de material audiovisual relevante na área sem financiamento | 20 |
| 9 – Prêmios e Títulos | |
| Prêmios, distinções e láureas outorgados por entidades científicas, acadêmicas ou artísticas | 20 |
| III - EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL DOCENTE E NÃO-DOCENTE (máximo de 400 pontos) | |
| 1 - Magistério nos últimos 5 anos Pontuação por semestre (máximo de 250 pontos) | |
| *Magistério em curso de pós-graduação <i>stricto sensu</i> | 30 |
| *Magistério em curso de pós-graduação <i>lato sensu</i> | 20 |
| **Magistério em curso de graduação | 30 |
| **Magistério no ensino fundamental, médio e técnico | 15 |
| **Magistério em curso de treinamento ou extensão | 03 |
| Cursos não curriculares ministrados na especialidade, com carga horária acima de 40 h/a | 03 |
| 2 - Atividades administrativas nos últimos 5 anos (máximo de 150 pontos) | |
| 2.1 - Pontuação por atividade | |
| Coordenação de curso de pós-graduação <i>stricto sensu</i> | 80 |
| Coordenação de curso de pós-graduação <i>lato sensu</i> | 20 |
| Coordenação de curso de graduação | 80 |
| Participação em Conselhos Superiores (não cumulativa com coordenação de curso) | 10 |
| Participação em atividades administrativas de Instituições de Ensino Superior (chefia, diretoria de unidades, pró-reitorias, etc.) | 40 |
| Coordenação de comissões e/ou comitês de órgãos de fomento e/ou de avaliação/regulação | 20 |
| 2.2 - Experiência profissional na área nos últimos 5 anos Pontuação por ano | |
| Experiência profissional na área do concurso | 10 |
| 2.3 - Orientações concluídas – Pontuação por ocorrência nos últimos 5 anos | |
| Doutorado | 80 |
| Estágio Pós-Doutoral | 50 |
| Mestrado | 50 |
| Especialização | 15 |
| Iniciação científica, tecnológica, extensão e ensino | 15 |
| Graduação (trabalho de conclusão, estágio, monitoria) | 05 |
| Residência | 30 |
| OBS: Para as coorientações, deve ser computada a metade dos pontos. | |



| 2.4 - Bancas e comissões julgadoras nos últimos 5 anos | |
|--|-----------|
| Doutorado (Não pontuar quando for o orientador) | 20 |
| Mestrado (Não pontuar quando for o orientador) | 15 |
| Especialização (Não pontuar quando for o orientador) | 10 |
| Graduação (Não pontuar quando for o orientador) | 05 |
| Concurso público, teste seletivo | 05 |
| 2.5 – Atividades de formação docente | |
| Bolsa sanduíche no exterior (quando da realização do doutorado) | 80 |
| Bolsista CAPES/CNPq ou outras agências de fomento, no mestrado ou doutorado | 50 |
| Participação em cursos de capacitação pedagógica nos últimos 5 anos (pontua por mérito) | 03 |
| TOTAL DE PONTOS DA AVALIAÇÃO DE TÍTULOS E CURRÍCULO = 1000 PONTOS | |
| TOTAL DE PONTOS DO CANDIDATO = SOMA DOS ITENS I, II e III | |
| NOTA FINAL ATRIBUÍDA PELA BANCA EXAMINADORA AO CANDIDATO = TOTAL DE PONTOS DIVIDIDO POR 100 | |
| Observação: a autoatribuição de pontuação pelo candidato não vincula a Banca Examinadora, que pode concluir por pontuação diversa daquela atribuída pelo candidato, caso entenda que os documentos por ele apresentados não correspondem às hipóteses por ele sugeridas quando do preenchimento do presente formulário. | |